

Sommaire

	Préface	156	Prendre soin de sa lampe <i>Laurent Chrzanovski</i>
9	La lumière et son histoire <i>George Grammatikakis</i>	160	Orfèvrerie genevoise : quelques témoins de l'éclairage domestique au XVIII^e siècle <i>Gaël Bonzon</i>
	À l'origine des lampes	167	Ami Argand (1750-1803) <i>Laurent Chrzanovski</i>
13	Le don de Prométhée <i>Laurent Chrzanovski</i>	171	De l'huile à l'électricité ou L'autre Siècle des lumières, le XXI^e siècle <i>Ara Kebapcioglu</i>
16	Bien s'éclairer : une question de prix, de lieu et... de taxes <i>Laurent Chrzanovski avec une contribution de Dominik Wunderlin</i>		La lumière pour le travail, les loisirs, la rue
31	Une brève histoire de la lampe, de son invention jusqu'au Moyen Âge <i>Laurent Chrzanovski</i>	185	Une flamme dans le noir... <i>Laurent Chrzanovski et Philippe Estang</i>
	Lumière et religions	201	Humphry Davy <i>Laurent Chrzanovski</i>
61	L'éclairage dans les églises byzantines <i>Maria Luigia Fobelli</i>	204	Les lampes professionnelles <i>Laurent Chrzanovski</i>
73	Lumière et luminaires dans les églises au Moyen Âge en Occident : <i>ardere et vigilare</i> <i>Catherine Vincent</i>	214	La lumière dans les transports <i>Matteo Campagnolo et Laurent Chrzanovski</i>
84	Le protestantisme et la lumière <i>Laurent Chrzanovski</i>	225	Lumières et loisirs <i>Gérard Kremer</i>
86	Les luminaires canoniques du judaïsme <i>Laurent Chrzanovski</i>	233	L'éclairage public à Genève <i>Simon Tenthorey</i>
91	Lumières de l'islam <i>Laurent Chrzanovski</i>		La difficile victoire de l'électricité
96	Les mille flammes de l'hindouisme et du bouddhisme <i>Laurent Chrzanovski</i>	241	La mort de Prométhée <i>Laurent Chrzanovski</i>
110	Des lampes pour la piété, les processions et le deuil <i>Laurent Chrzanovski</i>	255	Crédits photographiques
	Le luminaire dans toutes ses formes		
117	Du Moyen Âge à la modernité <i>Laurent Chrzanovski</i>		