

Indice / Sommaire

- 7 Sergio Toffetti: *Côté cour, côté Bazin*
- 13 *Passione e ideologia / Passion et idéologie*
- 15 Serge Daney: *Godard, morale, grammatica / Godard, morale, grammaire*
- 19 Jacques Aumont: *Il valore-cinema / La valeur-cinéma*
- 29 Goffredo Fofi, Gianni Volpi: *Voir, décevoir*
- 37 *La celluloid e il marmo / Le cellulöid et le marbre*
- 39 Noël Simsolo: *Incontro con Jean-Luc Godard / Entretien avec Jean-Luc Godard*
- 49 Alberto Farassino: *Introduzione a un vero storico del cinema / Introduction à un véritable historien du cinéma*
- 59 Jean-Paul Fargier: *L'arte senza fallo / L'art sans faute*
- 69 Jean-Louis Leutrat: *Un teatro della memoria / Un théâtre de la mémoire*
- 93 *Storie di cinema / Histoires de cinéma*
- 95 Marc Chevré: *Questioni di metodo / Questions de méthode*
- 107 Paolo Bertetto: *Le forme del pensiero / Les formes de la pensée*
- 121 Giorgio Tinazzi: *La costruzione del soggetto / La construction du sujet*
- 127 Alain Bergala: *La lotta con l'angelo / Le combat avec l'ange*
- 133 Daniela Giuffrida: *Filmografia*
- 139 *Bibliografia*