

INHALT

Zur Einführung	9
----------------------	---

I. KOMPOSITIONSGEHEIMNISSE

Wesen und Charakter des Matthäus-Evangeliums	15
Der Sternengang im Erdenwandel des Jesus von Nazareth	31
Der Weg der Mosesweisheit	47
Der Blutsbaum	63
Der Sternenbaum	74
Das Rätsel des Evangelisten Matthäus	92
Die Gaben der drei Könige	104

II. DER KOSMISCHE RHYTHMUS IM MATTHÄUS-EVANGELIUM

Die beiden Grundsäulen des Matthäus-Evangeliums	118
Zur Einführung in den kosmischen Rhythmus des Matthäus-Evangeliums.....	127
Gang des 1. Rhythmus:	
Mikrokosmos	133
Gang des 2. Rhythmus:	
Makrokosmos	135
Das erste Buch: Die Mosesweisheit	144
Das Geheimnis der beiden Marien	162
Die Bergpredigt	192
Das zweite Buch: Der Essäerweg	
Die drei esoterischen Strömungen im Judentum	203
Die Grundkonstellation des zweiten Buches	209

Das dritte Buch: Die Zarathustraverheißung	231
Der astralisch-geistige Rhythmus	
Überblick über den makrokosmischen Rhythmus	235
Die Erkenntnis-Kapitel	237
Die Vollendung des Weges	255
Die beiden Gleichnisgruppen	264
Das vierte Buch: Die Christuserfüllung	272
Die drei Stufen der makrokosmischen Einweihung	276
Das Mysterium von Golgatha	293
Auferstehung	307
Rückblick und Vorschau	313
Übersicht über den Sternentrhythmus	322
 Anmerkungen	 327