

CONTENIDO

Saludo a Jeanne Hersch,
por CZESŁAW MIŁOSZ

7

MÚSICA Y TIEMPO VIVIDO

II

LA CONTRADICCIÓN EN LA MÚSICA

21

PARA BERNARD DUCRET

35

¿LA MÚSICA TRASCIENDE EL TIEMPO?

36

ENTRE LO EFÍMERO Y LO PERMANENTE

49

HISTORIA ENTRE TIEMPO Y TRASCENDENCIA

64

Procedencia de los textos

71