

## Indice del volume

- 15 Prefazione di Hans-Ulrich Obrist  
19 Introduzione di Marie-Laure Bernadac

### Distruzione del padre Ricostruzione del padre

- 27 Lettera al padre (1934)  
31 Lettere a Colette Richarme (1937-1940)  
51 Diari. Pagine scelte (1939-1944)  
54 Lettera ad Alfred H. Barr, Jr. (1942)  
55 Storia naturale (1944)  
57 Sui dipinti giovanili (1947)  
58 *He Disappeared into Complete Silence* (1947)  
62 *She Lost It* (1947)  
63 *The Puritan* (1947)  
68 Diari. Pagine scelte (1949-1955)  
74 Lettera ad Alfred H. Barr, Jr. (1951)  
76 La genesi di un'opera d'arte (1950)  
78 Lettera a Erick Hawkins (1951-1952)  
79 Le parole di un artista (1954)  
81 Note autobiografiche (primi anni Sessanta)  
84 Diari. Pagine scelte (1960-1979)  
88 Sul processo creativo (metà anni Sessanta)  
89 Forma (fine anni Sessanta)  
91 Resoconto di una carriera (1965 ca.)  
93 Programma di lavoro per un progetto di scultura (1968)  
94 Lettera ad Albert Elsen (1968)  
95 William Rubin-Louise Bourgeois. Domande e risposte (1969)  
101 Il tessuto costruzione (1969)

- 104 *Janus fleuri* (1969)
- 106 Sessantuno domande (1971)
- 111 Forum. Le donne nell'arte (1971)
- 112 Lettera alla redazione di «Art in America» (1972)
- 113 L'arte ha un genere? (1972)
- 115 Una fusione di maschile e femminile (1974)
- 117 Intervista con Susi Bloch (1976)
- 126 Dichiarazioni (1979)
- 132 Nota biografica. Louise Bourgeois e Patricia Beckert (fine anni Settanta)
- 138 Due conversazioni con Deborah Wye (1979-1981)
- 144 Diari. Pagine scelte (1980-1987)
- 150 *Child Abuse* (1982)
- 153 Architettura simbolica (1981)
- 155 Sull'esecuzione (1985)
- 158 Significati, materiali e ambiente. Riflessioni sulle opere recenti di Louise Bourgeois, da un'intervista con Robert Storr (1986)
- 166 Mettersi al riparo. Intervista con Stuart Morgan (1988)
- 174 Da un'intervista con Donald Kuspit (1988)
- 184 Quando e perché ha deciso di diventare un'artista? (fine anni Ottanta)
- 185 *The Sail* (1988)
- 190 Dichiarazioni (1988)
- 192 Discorso in occasione del conferimento del «CCA Achievement Award» (1989)
- 194 La passione per la scultura. Una conversazione con Alain Kirili (1989)
- 204 I giocattoli di Freud (1990)
- 210 Intervista con Trevor Rots (1990)
- 217 Discorso in occasione del conferimento della MacDowell Medal (1990)
- 221 Scene tagliate: su Robert Mapplethorpe (1993)
- 224 *Cells* (1991)
- 228 Per Mâkhi Xenakis (1991)
- 229 *Twosome* (1991)

- 231 Ossessione (1992)
- 235 Insegnare l'arte (anni Novanta)
- 236 Frammenti di conversazioni con Robert Storr (anni Ottanta e Novanta)
- 242 Dichiarazione: Documenta IX (1992)
- 243 L'espressione del sé è sacra e fatale (1992)
- 252 *Cell (You Better Grow Up)* (1993)
- 255 Elementi mortali. Pat Steir a colloquio con Louise Bourgeois (1993)
- 261 Intervista con Douglas Maxwell (1993)
- 270 Una conversazione con Bernard Marcadé (1993)
- 275 Arena (1993)
- 286 In qualche strano modo, le cose vanno sempre meglio. Intervista con Francesco Bonami (1994)
- 292 Una conversazione con George Melrod (1994)
- 294 Talento innato (1994)
- 298 Collezionismo (1994)
- 300 Louise Bourgeois. Album (1994)
- 310 Dominique Bozo (1994)
- 311 Intervista con Hans-Ulrich Obrist (1995)
- 317 Intervista con Marie-Laure Bernadac (1995)
- 330 Intervista con Suzanne Pagé e Béatrice Parent (1995)
- 337 Tenere compulsioni (1995)
- 340 Trascendenza. Intervista con Gary Koepke (1995)
- 343 Intervista con Vincent Katz (1995)
- 355 *Ode à ma mère* (1995)
- 363 *Otte* (1995)
- 366 Sguardi e parole (1995)
- 369 Disegni d'insonnia (1994-1995)
- 375 Veduta dal fondo del pozzo (1996)
- 380 Intervista con Jerry Gorovoy e Marie-Laure Bernadac (1996)
- 384 Intervista con Michael Auping (1996)
- 390 Sulla bellezza. Una conversazione con Bill Beckley (1997)
- 395 Giorni blu e giorni rosa (1997)
- 398 Diari. Pagine scelte (1991-1997)

- 401 Il cammino percorso. Conversazione con Xavier Tricot (1996)  
412 L'arte è salute mentale (1998)  
413 Francis Bacon (1999)  
416 Fare, disfare, rifare (2000)  
417 I cinque «Ebbene» (2000)
- 419 Louise Bourgeois. Profilo biografico  
433 Indice delle illustrazioni  
435 Indice dei nomi