

- 4 André Wyss,
 Préface: Un colloque interdisciplinaire
- 6 Michel Monbaron,
 Le Doubs supérieur dans son environnement karstique
- 18 Marcel S. Jacquat,
 Quelques aspects de la flore et de la faune du Doubs
- 42 Jean-Paul Prongué,
 Le Doubs jurassien: frontière naturelle ou politique?
- 52 Laurence Marti,
 Mes rencontres avec le Doubs
- 66 Daniel Sangsue,
 Le Doubs dans la littérature des XX^e et XXI^e siècles
- 102 Françoise Matthey,
 Douce était l'idée...
- 17, 47, 65, 101, 109
 Romain Crelier
 «La mise en abîme», installation,
 abbatiale de Bellelay, été 2013, photographies Jacques Bélat