

# sommaire

---

1 – préfaces	11
> Jean-Claude Carrière	
> Gonzague Saint Bris	
2 – la révélation	17
« Versailles insolite »	
3 – un peintre en quête d’absolu	27
les années 1960	
4 – le « bâtisseur de rêves »	75
un artiste pluridisciplinaire	
5 – l’art de la scénographie	155
« une vie plus aiguë que la vie elle-même »	
6 – Daniel Louradour	201
« seigneur des arts, seigneur de la vie »	
<i>Jean de La Varende; Jean-Claude Carrière; Pierre Étaix;</i>	
<i>Gabriel Dussurget; Reynald Giovanetti; Georges Vitaly;</i>	
<i>Roger Juan; Alain Jouffroy; Didier Louradour.</i>	