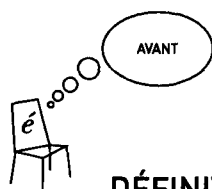


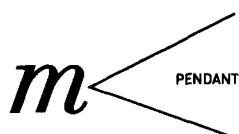
# SOMMAIRE

INFORMATIONS ET RESSOURCES.....	2
---------------------------------	---



<b>DÉFINITION, CLASSEMENT ET RECENSEMENTS .....</b>	<b>3</b>
L'UNESCO et la promotion de la culture mondiale.....	3
Définition .....	3
Comment le classer .....	5
Genèse.....	5
Recenser les traditions vivantes suisses et vaudoises.....	6

<b>POUR ALLER PLUS LOIN .....</b>	<b>8</b>
Sauvegarder et conserver une tradition vivante.....	8
Avantages et dangers d'un inventaire.....	9
Un patrimoine fragile.....	11



<b>EXPÉRIMENTER LES TRADITIONS VIVANTES.....</b>	<b>13</b>
Rencontrer .....	13
Identifier et documenter.....	16
Enquêter.....	19
Participer.....	19
Comparer .....	20



<b>RÉFLÉCHIR ET SE POSITIONNER .....</b>	<b>21</b>
L'identité .....	21
Les métiers .....	21
Les traditions vivantes et le tourisme.....	23
L'évolution et les transformations d'une tradition .....	24
Nos valeurs .....	24
Textes argumentatifs .....	25

<b>RÉFÉRENCES.....</b>	<b>26</b>
------------------------	-----------