

# RÉSUMÉS DES CONVENTIONS, TRAITÉS ET ARRANGEMENTS ADMINISTRÉS PAR L'OMPI

## TABLE DES MATIÈRES

### PREMIÈRE PARTIE

- P. 6 RÉSUMÉ DE LA CONVENTION INSTITUANT L'ORGANISATION MONDIALE  
DE LA PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE (OMPI) (CONVENTION OMPI)

### DEUXIÈME PARTIE: TRAITÉS DE PROPRIÉTÉ INDUSTRIELLE

- P. 10 RÉSUMÉ DU TRAITÉ DE BUDAPEST SUR LA RECONNAISSANCE INTERNATIONALE  
DU DÉPÔT DES MICRO-ORGANISMES AUX FINS DE LA PROCÉDURE EN MATIÈRE  
DE BREVETS (1977)
- P. 12 RÉSUMÉ DE L'ARRANGEMENT DE LA HAYE CONCERNANT  
LE DÉPÔT INTERNATIONAL DES DESSINS ET MODÈLES INDUSTRIELS
- P. 15 RÉSUMÉ DE L'ARRANGEMENT DE LISBONNE CONCERNANT LA PROTECTION  
DES APPELLATIONS D'ORIGINE ET LEUR ENREGISTREMENT INTERNATIONAL (1958)
- P. 16 RÉSUMÉ DE L'ARRANGEMENT DE LOCARNO INSTITUANT UNE CLASSIFICATION  
INTERNATIONALE POUR LES DESSINS ET MODÈLES INDUSTRIELS (1968)
- P. 17 RÉSUMÉ DE L'ARRANGEMENT DE MADRID CONCERNANT L'ENREGISTREMENT  
INTERNATIONAL DES MARQUES (1891) ET DU PROTOCOLE RELATIF  
À CET ARRANGEMENT (1989)
- P. 21 RÉSUMÉ DE L'ARRANGEMENT DE MADRID CONCERNANT LA RÉPRESSION  
DES INDICATIONS DE PROVENANCE FAUSSES OU FALLACIEUSES  
SUR LES PRODUITS (1891)
- P. 22 RÉSUMÉ DU TRAITÉ DE NAIROBI CONCERNANT LA PROTECTION  
DU SYMBOLE OLYMPIQUE (1981)
- P. 23 RÉSUMÉ DE L'ARRANGEMENT DE NICE CONCERNANT LA CLASSIFICATION  
INTERNATIONALE DES PRODUITS ET DES SERVICES AUX FINS  
DE L'ENREGISTREMENT DES MARQUES (1957)

- P. 24** RÉSUMÉ DE LA CONVENTION DE PARIS POUR LA PROTECTION DE LA PROPRIÉTÉ INDUSTRIELLE (1883)
- P. 27** RÉSUMÉ DU TRAITÉ DE COOPÉRATION EN MATIÈRE DE BREVET (PCT) (1970)
- P. 30** RÉSUMÉ DE L'ARRANGEMENT DE STRASBOURG CONCERNANT LA CLASSIFICATION INTERNATIONALE DES BREVETS (1971)
- P. 31** RÉSUMÉ DU TRAITÉ SUR LE DROIT DES MARQUES (TLT) (1994)
- P. 33** RÉSUMÉ DE L'ARRANGEMENT DE VIENNE INSTITUANT UNE CLASSIFICATION INTERNATIONALE DES ÉLÉMENTS FIGURATIFS DES MARQUES (1973)

### **TROISIÈME PARTIE : TRAITÉS DE DROIT D'AUTEUR**

- P. 36** RÉSUMÉ DE LA CONVENTION DE BERNE POUR LA PROTECTION DES ŒUVRES LITTÉRAIRES ET ARTISTIQUES (1886)
- P. 39** RÉSUMÉ DE LA CONVENTION DE BRUXELLES CONCERNANT LA DISTRIBUTION DE SIGNAUX PORTEURS DE PROGRAMMES TRANSMIS PAR SATELLITE (1974)
- P. 40** RÉSUMÉ DE LA CONVENTION DE GENÈVE POUR LA PROTECTION DES PRODUCTEURS DE PHONOGRAMMES CONTRE LA REPRODUCTION NON AUTORISÉE DE LEURS PHONOGRAMMES (1971)
- P. 41** RÉSUMÉ DE LA CONVENTION DE ROME POUR LA PROTECTION DES ARTISTES INTERPRÈTES OU EXÉCUTANTS, DES PRODUCTEURS DE PHONOGRAMMES ET DES ORGANISMES DE RADIODIFFUSION (1961)
- P. 43** RÉSUMÉ DU TRAITÉ DE L'OMPI SUR LE DROIT D'AUTEUR (WCT) (1996)
- P. 45** RÉSUMÉ DU TRAITÉ DE L'OMPI SUR LES INTERPRÉTATIONS ET EXÉCUTIONS ET LES PHONOGRAMMES (WPPT) (1996)