

Indice

Cap. I	<i>Genesi e sviluppo degli “xenodochi” e degli “hospitales” nei secoli.</i>	<i>pag.</i>	5
	- Nell' antichità	”	6
	- Nell' Alto Medioevo	”	6
	- Dall' alba dell' anno Mille	”	12
	- Le “vie” dei pellegrini e gli xenodochi lariani	”	14
	- Il passaggio dei Re Magi	”	20
	- L' ospitalità su percorrenze secondarie	”	26
Cap. II	<i>Luoghi di ospitalità individuati sul terreno</i>	<i>pag.</i>	37
	- Portico ricovero al Santuario del Soccorso - Ossuccio	”	38
	- L' ospedale “de Jerusalem”	”	40
	- Un hospitalis scoperto dall' archeologia	”	42
	- “Foresteria” al Convento di Gravedona	”	44
	- Stazzona sulla via del Sant' Jorio	”	46
	- Una “Ospitalità” impropria	”	48
Cap. III	<i>Gestione e funzionamento degli “xenodochi” e degli “hospitales”.</i>	<i>pag.</i>	51
	- Vescovi ed Opere Pie, “ministri” e “conversi”	”	52
	- Dedicazioni e funzioni, il “San Poss” di Grandate	”	54
	- Nella convalle comasca	”	58
	- La struttura ed i simboli degli xenodochi	”	62
	- Diritti e doveri dei pellegrini	”	62
Cap. IV	<i>Lo “Hospitalis de Stabio” in Pieve d' Isola, oggi “Opera Pia Giovio” di Ospedaletto.</i>	<i>pag.</i>	63
	- Lo “Hospitalis de Stabio”	”	64
	- Il toponimo “Stabio”	”	64
	- Le più antiche notizie	”	68
	- Si delinea l' hospitalis, l' inserimento dei Giovio	”	68
	- La famiglia Giovio	”	72
	- La scalata allo juspatronato	”	76
	- I legami con il monastero di San Benedetto al monte Altirone	”	78
	- I Giovio nella letteratura umanistica	”	80
	- La conferma papale dell' juspatronato	”	84
	- Altri legami con il monastero di San Benedetto	”	86
	- Lo “Juspatronato” ed il “Beneficio Ecclesiastico”	”	88
	- I “Giovio nobili” ed i “Giovio non nobili”	”	92
	- La costituzione dell' “Opera Pia”	”	94
Cap. V	<i>Statuti della “Opera Pia Giovio di Ospedaletto”.</i>	<i>pag.</i>	95
	- Dal 1866 al 1932	”	96
	- La tentata fusione con l' E.C.A	”	98
Cap. VI	<i>Fruizione del complesso “Opera Pia Giovio di Ospedaletto”</i>	<i>pag.</i>	103
	- Il complesso e la sua fruizione	”	104
	- La fruizione dell' edificio specialistico	<i>pag.</i>	108
	- La funzione dell' oratorio e dell' area circostante	”	110
Cap. VII	<i>Ristrutturazione e restauri della “Opera Pia Giovio” di Ospedaletto</i>	<i>pag.</i>	113
	- L' intervento del 1506 e le preesistenze	”	114
	- La decadenza del secolo XVIII	”	116
	- L' atipica cella campanaria dell' oratorio di Santa Maria Maddalena	”	122
	- L' impatto della nuova Strada Provinciale	”	130
	- Gli interventi sull' edificio specialistico nel secolo XX	”	130
	- Il ricupero degli affreschi	”	130
	- Gli interventi del 1932 al “Monumento Nazionale”	”	132
	- Il restauro del 1938/39	”	136
	- Gli affreschi settecenteschi nel giardino	”	142
	- Necessità dell' indagine preliminare	”	144
Bibliografia e fonti		<i>pag.</i>	145
Archivi		<i>pag.</i>	147
Archivio fotografico		<i>pag.</i>	147
Indice		<i>pag.</i>	149