

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Einführung	
1. <i>Tomáš Knoz</i> Erinnerungsorte der Liechtenstein, Einleitende Thesen	11
2. <i>Catherine Horel</i> Die Habsburgermonarchie: Ein transnationaler Erinnerungsort?	33
Personen und Ereignisse	
3. <i>Thomas Winkelbauer</i> Karl von Liechtenstein und das «Prager Blutgericht» vom 21. Juni 1621 als tschechischer Erinnerungsort im Spiegel der Historiographie	51
4. <i>Jan Županič</i> Das Haus Liechtenstein in Österreich-Ungarn Zur Frage der souveränen Stellung eines aristokratischen Geschlechts	73
5. <i>Rupert Quaderer</i> Beneš vertrete «einen unserer Aufnahme feindlichen Standpunkt» – Liechtenstein, der Völkerbund und die Tschechoslowakei	83
6. <i>Václav Horčíčka</i> Einige grundlegende Probleme des Wirkens der Familie Liechtenstein in den Böhmisches Ländern während des Zweiten Weltkrieges	123
Orte und Kunst	
7. <i>Michal Konečný</i> Die Landschaft zwischen Eisgrub (Lednice) und Feldsberg (Valtice) als Erinnerungsort	141

8. *Lubomír Slavíček* 149
Die Schlossgemäldegalerie in Frischau bei Znaim, ein weiterer
Ort der liechtensteinischen Sammeltätigkeit

Bilder und Stereotypen

9. *Petr Elbel* 173
Das Bild der Liechtenstein in der tschechischen Historiographie
10. *Blažena Gracová* 183
Das Bild der Liechtenstein in tschechischen Geschichtslehrbüchern
11. *Zdeněk Vácha* 195
Das Bild der Liechtenstein und die mährischen Denkmäler
der Fürstenfamilie
12. *Peter Geiger* 215
Das Bild der böhmischen Länder, der Tschechoslowakei und
Tschechiens in den liechtensteinischen Medien

Bildnachweis 245

Die Autoren 247