

SOMMAIRE CONTENTS

Prélude	11
Introduction	13
Argument	15
Synopsis	17
<i>Iphigénie en Tauride</i> : les numéros	20
Les Atrides d'après Euripide	22
Les aventuriers du manuscrit perdu. Le périple culturel d' <i>Iphigénie en Tauride</i> par Christopher Park	26
<i>Iphigénie</i> et la réforme de Gluck par Roland de Candé	37
«Gluck, Jupiter de notre art» de Hector Berlioz	44
«Je suis de la race de Tantale» de Goethe	48
Références	51
Cette année-là. Genève en 1779	52
Production	53
Biographies	55
Informations pratiques	64
Billetterie du Grand Théâtre	65
Mécénat & partenariat	66
Fondation du Grand Théâtre	67
Cercle du Grand Théâtre	68
Le Grand Théâtre: l'équipe	70
Prochainement	72