

I n h a l t

Alfred Rethel (1816–1859) – Lebensdaten	S. 1
Einführung in die Ausstellung	S. 2
Werk, Politik und Geschichte	S. 4
Anmerkungen zur Druckgraphik	S. 6
Kapitel 1: Triumph des Todes (R 1 – R 9)	S. 9
Kapitel 2: Erziehung zur Moral (R 10 – R 19)	S. 18
Kapitel 3: Bild und Buch (R 20 – R 37)	S. 26
Kapitel 4: Geschichte für die Gegenwart (R 38 – R 44)	S. 39
Verzeichnis der ausgestellten Werke	S. 52

I m p r e s s u m

2., korrigierte Auflage

Konzept, Realisation und Texte:

Katja Herlach und Hans Christoph Ackermann

hrsg. von der Stiftung für Kunst des 19. Jahrhunderts, Olten

© 2007, AutorInnen und Stiftung für Kunst des 19. Jahrhunderts