

TABLE DES MATIÈRES

- 3 Armand Jamme - Marilyn Nicoud, *«Jamais leur passion n'y voit rien de blâmable». Passion, pulsions et violences en milieu curial: une perspective*

THÉÂTRE

- 23 Agostino Paravicini Bagliani, *Boniface VIII, violence du verbe et émotivité*
- 73 Franck Collard, *Politique des passions et anthropologie des pulsions à la cour du roi Charles VII*
- 93 Bernard Andenmatten - Eva Pibiri, *Factions, violence et normalisation à la cour de Savoie (fin XIV^e-milieu XV^e siècle)*
- 115 Béatrice Beys, *Thomas Becket victime de la passion et de la violence dans l'Abregé des Croniques de Noël de Fribois*
- 135 Lisa Roscioni, *«Toute la cour eut horreur»: Christine de Suède et le meurtre de Gian Rinaldo Monaldeschi*

DISCIPLINE

- 159 Xavier Hélary, *La reine, le légat et le chambellan. Un «péché contre nature» à la cour de Philippe III*
- 171 Roxane Chilà, *Alphonse le Magnanime et la discipline des comportements curiaux à Naples*

TABLE DES MATIÈRES

- 191 Benjamin Müsegades, *Comment discipliner un duc. Punir les jeunes princes dans l'Allemagne médiévale*
- 211 Delphine Carrangeot, *La «passion dynastique»: la preuve de virilité de Vincenzo Gonzaga à Venise (1584)*
- 235 Nicolas Le Roux, *Mourir en barbares et gladiateurs. Violence et discipline sociale à la cour des derniers Valois*

LANGAGES

- 259 Laura Kendrick, *Violences verbales à la cour. Eustache Deschamps, le Roi des Lairs*
- 285 Guido Castelnuovo, *La noblesse et son orgueil dans l'Italie urbaine (fin XIII^e-milieu XVI^e siècle): discipliner une pulsion pour sauvegarder une identité*
- 313 Isabella Lazzarini, *L'âge des conjurations: violence, dynamiques politiques et ritualités sociales dans les cours de l'Italie du Nord à la fin du XV^e siècle*
- 339 Pascal Brioist, *La gestion de la peur et de la fureur dans les traités d'escrime de la Renaissance*
- 359 *Index des noms de personnes et de lieux*