

# SUMÁRIO

Introdução 9

## Parte I 17

- 1 A produção literária na Argentina do início do século XX 19
- 2 Alfonsina Storni: vida e obra que se entrelaçam 47

## Parte II 125

- 3 A poesia em prosa de *Poemas de amor* 127
- 4 A subjetividade feminina/feminista 191

Considerações finais 233

Referências bibliográficas 241