

# TABLE DES MATIÈRES

PROLOGUE	7
INTRODUCTION	8
PLACE AUX FORAINS ET AUX ITINÉRANTS	10
FIAT LUX, ET FACTA EST LUX	15
DU MUET AU PARLANT ET DÉSACCORD	22
LES ÉVOLUTIONS ARCHITECTURALES ET TECHNIQUES	32
LE LUX ET SES CONCURRENTS CLOSEAU ET PRADO	38
ENTRE CENSURE, PROPAGANDE ET PATRIOTISME	44
CONCLUSION	55
ÉPILOGUE	58
BIOGRAPHIES	60
BIBLIOGRAPHIE	62
CHRONOLOGIE	66
IMPRESSUM	68