

Inhalt

8	Vorwort
10	Einleitung
13	Die Entdeckung des Weihrauchs
14	Alles begann in Äthiopien
21	Panchaia, die »Insel der Glückseligkeit«
23	Die geheimnisvolle Königin
36	Die altorientalische Götterwelt
38	Sonne, Mond und Venusstern
39	Isis und Osiris
40	Der mesopotamische Skorpion
41	Astarte und Aphrodite
42	Die Göttinnen von Mekka
43	Die Götter und Göttinnen der Phönizier
45	Bes, der Schutzgott aus dem alten Ägypten
47	Von den Dschinn, den Feurgeistern
49	»Gute« und »böse« Dschinn
54	Amulette und Talismane
57	Der Phönix und die Weihrauchschlangen
60	Wie real ist der Phönix?
62	Weihrauchschlangen

64 Räuchern, Tanz und Trance

65 Der Kult der Zar

69 Bauchtanz und Schleiertanz

73 Die orientalischen Räucherstoffe
aus Pflanzen von A bis Z

76 Wichtige Vorbemerkung

77 Adlerholz

79 Aloe

80 Asa foetida (Teufelsdreck)

82 Bdellium

83 Bernstein

84 Bilsenkraut

87 Cumin (Kreuzkümmel)

88 Drachenblut

91 Galbanum

93 Gewürze

99 Gummi arabicum

99 Haschisch

102 Jawi (Benzoë)

104 Kassia

105 Kolophonium

106 Koriander

110 Labdanum

111 Mastix

113 Myrrhe

116 Narde

118 Olibanum (echter Weihrauch)

123 Opium und Mohn

130 Opopanax

131 Pinienharz

133 Safran

135 Sandarak

138 Sandelholz, weiß

139 Sargina

141 Steppenraute, syrische

147 Styrax

149 Zeder

151 Zimt

153 Tierdrogen als Zutaten
zu orientalischem Räucherwerk

157 Minerale als Zutaten
zu orientalischem Räucherwerk

158 Alaun

160 Glimmer (Muskovit)

161 Schwefel

163 Das Komponieren orientalischer Räucherwerke

164 Kyphi, der Sonnenweihrauch

169 Bokhor, arabisches Räucherwerk

171 Anhang

172 Musik für Räucherrituale

176 Literatur

181 Der Autor

182 Danksagung

183 Verzeichnis der Pflanzennamen