

Innhold

I Anslag

Taushet	10
Rekviem	12
Imponderabel	14
Før Kunaxa	16
La Señora Dona Maria Milagos Mas Molto og hennes død	18
Jeg var en såret ...	22
Tid	24
Resitativ	26
Variasjon over temaer av Aussias March	28
Mot pausen	30
Een prædichen	32
Frise fra barokken	36
Idiosynkrasi	38
Variasjon over et tema av Aussias March	40
Gandia	42
Canto	44
3 om morgenen	46
Fra en selvmorders dagbok	48
Heraklit og elven	50
Danse macabre	52
I siste instans	54

Inhalt

I. Anschlagen

Stummheit	11
Requiem	13
Imponderabel	15
Vor Kunaxa	17
La Señora Dona Maria Milagros Mas Molto und ihr Tod	19
Ich war ein Reh ...	23
Zeit	25
Rezitativ	27
Variation über Themen von Ausiàs March	29
Der Pause entgegen	31
Eine Predigt	33
Fries aus dem Barock	37
Idiosynkrasie	39
Variation über ein Thema von Ausiàs March	41
Gandia	43
Canto	45
Drei Uhr morgens	47
Aus dem Tagebuch eines Selbstmörders	49
Heraklit und der Fluss	51
Danse macabre	53
In letzter Instanz	55

II Trionfo della Morte

Tiggerne I	58
Tiggerne II	60
Anakoreten	62
Kritikk mot prelatene	64
Den unge piken I	66
Tiggerne III	68
Den unge piken II	70
Djevlene	72
Englene	74
I haven	76
I haven	78
I haven	80
I haven	82
I haven	84
I haven	86

III Tilbake

Han tenkte på noe annet	90
Hyperagora Aten	92
Samtidsskulptur, horisontal monolitt	94

Noter	96
-------	----

II Trionfo della Morte

Die Bettler I	59
Die Bettler II	61
Der Anachoret	63
Kritik an den Prälaten	65
Das junge Mädchen I	67
Die Bettler III	69
Das junge Mädchen II	71
Die Teufel	73
Die Engel	75
Im Garten	77
Im Garten	79
Im Garten	81
Im Garten	83
Im Garten	85
Im Garten	87

III Zurück

Er dachte an etwas anderes	91
Hyperagora Aten	93
Gegenwartsskulptur, horizontaler Monolith	95

Anmerkungen	97
-------------	----